



# PROGRAMMATION - Lire et comprendre

	Unité 1	Unité 2	Unité 3	Unité 4	Unité 5
Pour démarrer ...	<b>Les consignes</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre et exécuter les consignes du manuel</li> </ul>				
S1	<b>La rentrée de Léa [récit]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adopter une posture d'écoute</li> </ul>	<b>Le magasin de Justin [récit]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Remplir les blancs du texte</li> <li>Étudier les pensées des personnages</li> </ul>	<b>L'arbre [poésie]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Repérer la structure répétitive d'une poésie</li> </ul> <b>Le plan de Paris [plan]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lire un plan et comprendre des liens hypertextes</li> </ul>	<b>Une histoire de prince et de princesse [conte ; pièce de théâtre]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre les inférences : reprises nominales et pronominales</li> <li>Comprendre une pièce de théâtre grâce à la mise en scène</li> </ul>	<b>Le Petit Poucet [BD]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre une BD par la mise en scène</li> <li>Comprendre une histoire grâce aux dialogues</li> </ul>
S2	<b>Le matériel d'école d'hier et d'aujourd'hui [doc]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Établir le lien entre image et texte</li> </ul>	<b>Le lièvre et le hérisson [fable]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre les dialogues par la mise en scène</li> <li>Étudier les pensées des personnages</li> </ul>	<b>Incroyable tour Eiffel ! [doc]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Repérer tous les indices pour bien comprendre</li> </ul> <b>Emma à New York [album]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Repérer les personnages et les lieux</li> </ul>	<b>Une histoire de prince et de princesse [conte]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Résumer en s'appuyant sur la structure du récit</li> </ul> <b>Péronnelle la chevalière [album]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre le début d'une histoire</li> </ul>	<b>Contes à l'affiche [affiche]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lire une affiche</li> </ul> <b>Le Petit Chaperon rouge [conte]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analyser les pensées des personnages</li> </ul>
S3	<b>L'école de grand-mamie [récit]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Apprendre à se construire une image mentale</li> </ul>	<b>Le lièvre et le hérisson [fable]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Repérer la chronologie des événements</li> </ul> <b>Vivants ou non vivants ? [doc]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Établir un lien entre sous-titres et paragraphes</li> </ul>	<b>Emma à New York [album]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Repérer les indices pour construire son cinéma intérieur</li> <li>Faire le lien entre les indices du texte et des illustrations</li> </ul>	<b>Péronnelle la chevalière [album]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Activer ses connaissances pour mieux prédire</li> <li>Ajuster sa stratégie pour répondre à une question</li> </ul>	<b>Le Petit Chaperon rouge [conte]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Retrouver la chronologie du récit</li> </ul> <b>Bonhomme en pain d'épices [recette]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre un texte prescriptif : la recette de cuisine</li> </ul>
S4	<b>Les crayons [poésie]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Repérer les rimes</li> </ul>	<b>Mon chat le plus bête du monde [album]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Émettre des hypothèses à partir des illustrations</li> <li>Créer du lien entre texte et illustrations</li> </ul>	<b>Emma à New York [album]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliser une carte mentale pour résumer</li> <li>Montrer sa compréhension en associant illustration et texte</li> </ul>	<b>Péronnelle la chevalière [album]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Repérer les états mentaux des personnages</li> <li>Mise en réseau : comparer deux histoires de princesse</li> </ul>	<b>Une soupe 100% sorcière [album]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Repérer la situation initiale et l'élément déclencheur</li> <li>Comprendre les inférences : faire des liens avec des textes connus</li> </ul>
S5	<b>Élie aime les voyages [poésie]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se construire son cinéma intérieur</li> </ul>	<b>Mon chat le plus bête du monde [album ; lettre]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre une lettre en s'appuyant sur sa structure</li> <li>Comprendre les inférences du texte</li> </ul>	<b>Emma à New York [album ; carte postale]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliser les stratégies apprises pour comprendre une carte postale</li> <li>Repérer la chronologie des événements</li> </ul>	<b>Filles, garçons : tous égaux ? [doc]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Repérer les différents éléments d'un texte documentaire</li> <li>Repérer des informations pour répondre à des questions</li> </ul>	<b>Une soupe 100% sorcière [album]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre les dialogues et les pensées des personnages</li> </ul>
S6	<b>Jour de piscine ! [roman]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prélever les informations essentielles du texte</li> </ul>	<b>Le lièvre et la tortue [fable]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre la chronologie des événements grâce au dessin</li> <li>Comprendre les dialogues par la mise en scène</li> </ul>	<b>Quelle vie ! [témoignage]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre les inférences : combler les blancs du texte</li> <li>Comprendre la chronologie des événements</li> </ul>	<b>Dinette dans la tractopelle [album]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliser les stratégies apprises pour répondre à des questions</li> <li>Suivre l'évolution de la pensée des personnages</li> </ul>	<b>Une soupe 100% sorcière [album]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre les dialogues et les pensées des personnages</li> <li>Imaginer la fin de l'histoire</li> </ul>
S7	<b>Mise en réseau [roman]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Repérer le thème étudié dans un corpus de textes</li> <li>Commencer à catégoriser les différents types d'écrits</li> </ul>	<b>Le lièvre et la tortue [fable]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre la morale d'une fable</li> </ul> <b>Mise en réseau</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Catégoriser les textes en fonction de leur type</li> </ul>	<b>Quelle vie ! [témoignage]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mettre en lien différents points de vue</li> </ul> <b>Mise en réseau</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Trier et catégoriser les textes étudiés</li> </ul>	<b>Dinette dans la tractopelle [album]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Répondre à des questions en rédigeant une phrase</li> </ul> <b>Mise en réseau</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mettre en réseau les textes lus dans l'unité 4</li> <li>« Casser » les stéréotypes des filles et des garçons</li> </ul>	<b>Une soupe 100% sorcière [album]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Résumer et donner son point de vue</li> </ul> <b>Mise en réseau</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mettre en réseau l'ensemble des textes lus dans l'année</li> </ul>